



IMFORME  
FESTIVAL DE INTEGRACIÓN A LOS GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA  
AYUDA MEMORIA

<b>PARA:</b>	Sr. Manuel Vargas Villa, Alcalde del GADMCA; Presidente del CCPD-A
<b>DE:</b>	Consejo Cantonal de Protección de Derechos de Alausí
<b>ASUNTO:</b>	Desarrollar habilidades y destrezas con enfoque igualdad, intercultural, costumbres y tradiciones dirigido a los Niños, Niñas, Adolescentes, jóvenes, adulto mayor.
<b>FECHA DEL EVENTO:</b>	13 de diciembre del 2016
<b>LUGAR</b>	Parroquias Achupallas- Comunidad de Totoras
<b>HORA</b>	10:H00 a 14H00

### 1.- ANTECEDENTES:

En el Ecuador se han dado progresivos avances normativos dirigidos a garantizar el derecho a la participación y el ejercicio de ciudadanía por parte de niños, niñas y adolescentes.

La **Constitución de la República del Ecuador (2008)** reafirma la ciudadanía de niños niñas y adolescentes y reconoce sin distinción los derechos de participación:

**Art. 6.-** Todas las ecuatorianas y ecuatorianos son ciudadanos y gozarán de los derechos establecidos en la Constitución.

La Nacionalidad Ecuatoriana es el vínculo jurídico político de las personas con el Estado, sin perjuicio de su pertenencia a alguna de las nacionalidades indígenas que coexisten en el Ecuador plurinacional.

La Nacionalidad Ecuatoriana se obtendrá por nacimiento o por naturalización y no se perderá por el matrimonio o su disolución, ni por la adquisición de otra nacionalidad.

**Art. 45.-** Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

El Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas.

**Art. 61.-** Las ecuatorianas y ecuatorianos gozan de los siguientes derechos:

1. Participar en asuntos de interés público.
2. Presentar proyectos de iniciativa popular.



## CONSEJO CANTONAL DE PROTECCIÓN DE DERECHOS DE ALAUSÍ

Alausí-Chimborazo-Ecuador

Tlf.032 930 153.



Asimismo, el **Código de la Niñez y Adolescencia** para asegurar que las demandas y propuestas de niños, niñas y adolescentes incidan en espacios de toma de decisiones establece la obligación de promover la conformación de Consejos Consultivos:

Art. 82 del código de la niñez la edad mínima de admisión al empleo/trabajo incluido el servicio doméstico es 15 años de edad, y de acuerdo a la reforma del código del trabajo (2006) y al código de la niñez y adolescencia (2003) se establecen los lineamientos jurídicos para el trabajo de adolescentes a partir de los 15 años, entre los más relevante.

**Que el artículo 156**, de la Constitución de la República del Ecuador, tipifica que; Los Consejos Nacionales para la igualdad son órganos responsables de asegurar la plena vigencia y el ejercicio de los derechos consagrados en la Constitución y en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos. Los consejos ejercerán atribuciones en la formulación, transversalización, observancia, seguimiento y evaluación de las políticas públicas relacionadas con las temáticas de género, generacionales, interculturales y de discapacidades y movilidad humana de acuerdo con la ley. Para el cumplimiento de sus fines se coordinarán con las entidades rectoras y ejecutoras y con los organismos especializados en la protección de derechos en todos los niveles de Gobierno.

### 4.- OBJETIVO GENERAL

- ✓ Buscar mecanismos de coordinación para desarrollar actividades recreativas, formativas, culturales, ancestrales, cultivando habilidades, destrezas y talentos, a través de una dramatización de los Niños, Niñas y adolescentes, en coordinación con instituciones públicas y privadas que trabajan en Cantón Alausí, fortaleciendo la igualdad.

### 4.1.-OBJETIVO ESPECIFICO

- ✓ Reducir las brechas de pobreza y trabajo infantil.
- ✓ Incentivar a los chicos a vivir y compartir sus talentos y creatividad de los niños, niñas.
- ✓ Promover la participación de los Niños, Niñas y adolescentes en los diferentes sectores del Cantón Alausí, en coordinación con GADMC-Alausí, CCPD-A, GADPCH, GADs Parroquiales, ONGs, ETI- GADMCA, UE. Totoras líderes comunitarios y entre otros.
- ✓ Cultivar NNA con talentos realizando mediante de dramatización
- ✓ Reducir la migración infantil hacia las ciudades grandes, evitando la existencia de la mendicidad, trabajo infantil y otros.
- ✓ Hacer conocer las Políticas Públicas, los derechos y responsabilidades que tiene los NNA ante la familia y la sociedad.
- ✓ Participar en concurso de Dibujos de los estudiantes de la UE. Totoras.
- ✓ Llegaron 300 participantes directos entre todos los grupos, etarios
- ✓ Promover la participación y comunicación para todos los grupos a nivel cantonal.
- ✓ Cultivar habilidades y destrezas en los ciudadanos y reducir los índices de problemas sociales, como alcoholismo, drogadicción etc

### 5.- ACTIVIDADES DESARROLLADA

La Concentración se realizó el día martes 13 de diciembre del 2016, a las 10H00am, en la Unidad Educativa Totoras de la Parroquia Achupallas, Cantón Alausí, con las participaciones de diferentes instituciones Educativas de tanto Chipcha, Shumid Cochaloma y Totoras, con la participación de los docentes de las diferentes Unidades

Educativas, y además con los Autoridades del Cantón. Inicio con el siguiente programa del evento. **PRIMERO.-** Registro de Participantes, **SEGUNDO.-** Caminata desde Plazoleta de Totoras hasta la Unidad Educativa Totoras, que participaron en caminatas Estudiantes, Maestros, Padres de familia, Autoridades Cantonales y Provinciales. **TERCERO.-**Apertura del evento, festival de integración por el Lcdo. Manuel Collaguaso Director de la Unidad Educativa Tototas. Que nos dio un cordial saludo a todos los presentes, Autoridades, Estudiantes Maestros y padres de familias, y mismo tiempo dio la Bienvenida a la Institución Educativa. **CUARTO.-** El ing. Rodrigo Borja Jefe de la Unidad de Producción de GADMCA, que nos dio un cordial saludo a nombre del Sr. Manuel Vargas Villa. Alcalde de Cantón Alausí, agradeciendo a todos los presentes, dando la bienvenida cada uno de ustedes, el señor alcalde no pudo estar presente por día de hoy, están recorriendo entrega de Kip escolares en diferentes centros Educativos del Cantón Alausí, y mismo tiempo un saludo la Sra. Representante de Distrito Educación Alausí-Chunchi a los Directores de diferentes Unidades Educativas, estudiantes y padres de familias, un profundo agradeciendo a los personas quienes organizan este tipo de evento “primer, **Festival de Integración a los grupos de atención prioritaria**, Con la Coordinación GADMCA, GADPCH, CCPD\_A y ETI –GADMCA, estamos realizando el evento. Y luego interviene la Sra. Lucendo Paltan Vocal de GAD-Parroquial de Achupallas, a nombre de Gobierno Parroquial un saludo cordial a todos que están presente en días de hoy. Agradeciendo por la invitación, mismo tiempo les motivo a los señores estudiantes sigan preparando, en la vida de ustedes debe ser algo, no como nosotros, como jóvenes sigamos empoderando en vida de ustedes. y la misma el Lcdo. Raúl Cuvi SEL- CCPD-A, que nos dio un reglas de concurso de dibujo “**Yo pinto mis derechos**” 20 NNA, participaron en concurso de Dibujo. El estudiante tendrá 15 minutos para desarrollar las actividades, entrego materiales como: papel, Lápiz, Lámina, Colores, sacapuntas cada estudiante. Los estudiantes Séptimo, Octavo Noveno que presento una dramatización “**Caperucita Roja**” los Estudiantes de quinto año General básica que presento una **Danza**, los estudiantes de 7mo. 8vo. 9no. Que presento una dramatización de “**Chavo de Locho**” **tema:** Navidad.

El Lcdo. Raúl Cuvi Santiago SEL –CCPD-A, y sus técnicos hace la entrega un presente cada participantes de dibujo **Yo pinto mis derechos** con el Tema. Trabajo Infantil, y la misma palabra de agradecimiento por el Sr. Inspector de la Unidad Educativa de Totoras queda clausurado el evento.

#### 6.- PRESUPUESTO NECESARIO PARA FESTIVAL

CANTIDAD	NECESIDADES	DETALLE	PRECIO /U	AUTOGESTION Gs	FINANCIAMIENTO CCPD-A	Financiado por GADMCA	TOTAL
25	Lápiz	Entrega a los participantes	0.30		7.50		7.50
25	Laminas	Para entregar a los NNA participantes	0.10		2.50		2.50
25	Colores	Entrega a los participantes	0.75			18.75	18.75
25	Camisitas para entregar a los participantes	Entrega a los participantes	2.50		62.50		62.50

	concurso de dibujos					
1	Transporte	Traslado a los diferentes lugares donde se desarrolla la actividad.	50 x1		50.00	50.00
<b>Total</b>			<b>53.65</b>		<b>122.50</b>	<b>141.00</b>

#### 7.- RECURSOS MATERIALES

CANTIDAD	DETALLE	LUGAR	RESPONSABLE
1	Amplificación para la inauguración de los eventos.	UE. Totoras	GADPCH
25	Premios que serán donados para el festival intercultural donde participan los NNA. CCPD-A	Totoras	CCPD_A

#### 8.- RESULTADOS

- ✓ Participación masiva de todos los grupos a nivel, en la cual demostrara las diferentes culturales a través de la vestimenta y trajes tipos y propios de la zona.
- ✓ Participaron en este festival más de 300 ciudadanos directos, donde se integraron, niños, niñas, adolescentes, estudiantes de otras instituciones educativa.
- ✓ Empoderamiento de las igualdades y oportunidades por parte de la ciudadanía y la libre participación en los eventos sociales.
- ✓ Garantizar la igualdad y la diversidad cultural y poder llegar al Buen vivir, como todos queremos.
- ✓ Participaron grupos de danza demostrando la interculturalidad y la plurinacionalidad que existe en los diferentes sectores.
- ✓ Fomentar las habilidades y destreza en los ciudadanos y reducir los índices de problemas sociales, como alcoholismo, drogadicción y otros problemas sociales dentro del Cantón.
- ✓ Se presentaron una dramatización de con el tema. **La vecindad de Chavo de lucho.**

**Anexo.-** Realizo una caminata desde la plazoleta central, hasta Unidad Educativa para concentra a los participantes, El Lcdo. Manuel Collaguaso Director de la Unidad Educativa Tototas. Que nos dio un cordial saludo a todos los presentes, Autoridades, Estudiantes Maestros y padres de familias, y mismo tiempo dio la Bienvenida a la Institución Educativa.



**Anexo.-** El ing. Rodrigo Borja Jefe de la Unidad de Producción de GADMCA, que nos dio un cordial saludo a nombre del Sr. Manuel Vargas Villa. Alcalde de Cantón Alausí, y la misma la Sra. Lucendo Palta Vocal de GAD-Parroquial Achupallas agradeció a los Autoridades Cantonal, Provincial por el trabajo mancomunado que están realizando por día de hoy. Parte de CCPD-A hace una entrega materiales a los participantes.



**Anexo.-** Inicio de concurso de Dibujo, y la misma presento una dramatización sobre la familia de Chavo con el tema: la Vecindad. También que presento con una leyenda con el tema: *capi rosita roja*.



**Anexo.-** Participación de Danza, y que presento cada estudiantes el trabajo que realizo, en concurso de dibujo. Y la misma clausura del evento.



Elaborado: por

**Prof. Mario Cislema Guaraca**  
**TÉCNICO; CCPD- Alausí (Elaborado)**



**Lic. Raúl Cuvi Santiago**  
**Secretario E. CCPD- Alausí (Revisado)**

**GONCEJO CANTONAL DE PROTECCIÓN DE DERECHOS DE ALAUSI**

Alausi – Chimborazo-Ecuador  
 Por un Alausi Grande y Solidario

ESTIVAL DE INTEGRACIÓN DE LOS GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA  
 NIDAD EDUCATIVA TOTORAS FECHA: MARTES 13 DE DICIEMBRE DEL 2016  
 200am.

NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	N° DE CEDULA	GÉNERO		LTG BT	AUTODEFINICIÓN			INSTITUCIÓN/ ORGANIZACIÓN	E-MAIL	TELF.	FIRMA
			MASCULINO	FEMENINO		MESTIZO	INDÍGENA	AFRO				
Alexandra Bravo								X				
Paucarina Paucitama								X				H O P O R
Elias Guaman								Y				E l m i a n
Josana Guaman								Y				E l m a d
Leandro Guaman												A V I d
Bladimir Huilansa												I O Q - S
Benjamin Huilansa												B e n c a y m i n
Luis Ortega												H E B R K R K
Elizabeth Ortega												P S F h
Katherine Ortega												O I E C C i
Armando Ortega												
Uriana Ortega												
Antonio Uujosaca												
Maria Uujosaca												
Veronica Uujosaca												







**CONCEJO CANTONAL DE PROTECCION DE DERECHOS DE ALOUSI**  
 Alausi – Chimborazo-Ecuador  
 Por un Alausi Grande y Solidario



TITULAR DE INTEGRACIÓN DE LOS GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA  
 EDUCATIVA TOTORAS FECHA: MARTES 13 DE DICIEMBRE DEL 2016  
 Jam.

NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	N° DE CEDULA	GENERO MASCULINO FEMENINO NO	LGT BT			AUTODEFINICION			INSTITUCION/ U ORGANIZACION	E-MAIL	TELF.	FIRMA
				MASCULINO	FEMENINO	NO	MESTIZO	INDIGENA	AFRO				
Yvel Chacacando												<i>[Signature]</i>	
ire Tonia Quijoraca												<i>[Signature]</i>	
Amor Polobán												<i>[Signature]</i>	
ebra Virgen												<i>[Signature]</i>	
se Cristhian Rosqui												<i>[Signature]</i>	
uis Huilmanu												<i>[Signature]</i>	
edy Quijoraca												<i>[Signature]</i>	
ros Cajamarca												<i>[Signature]</i>	
achi Mercedes												<i>[Signature]</i>	
achi Marco Elias												<i>[Signature]</i>	
lla Cabilama Sandra												<i>[Signature]</i>	
roni Ortega												<i>[Signature]</i>	
uis Ortega												<i>[Signature]</i>	
reina Ortega Guanois												<i>[Signature]</i>	
Yvel Fernando												<i>[Signature]</i>	

# CONCEJO CANTONAL DE PROTECCION DE DERECHOS DE ALAUSI

Alausi – Chimborazo-Ecuador  
Por un Alausi Grande y Solidario



TIVAL DE INTEGRACIÓN DE LOS GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA  
IDAD EDUCATIVA TOTORA FECHA: MARTES 13 DE DICIEMBRE DEL 2016  
Jam.

NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	N° DE CEDULA	GENERO		LGT BT	AUTODEFINICION			INSTITUCION/ U ORGANIZACION	E-MAIL	TELF.	FIRMA
			MASCULINO	FEMENINO		MESTIZO	INDIGENA	AFRO				
Francisco Garcia									Shumid			<i>[Signature]</i>
Irma de la Cruz									Shumid			<i>[Signature]</i>
Alfredo Jaquez									Totoros			<i>[Signature]</i>
Rey Suarez									Totoros			<i>[Signature]</i>
Fabian Cajaluma									Shumid			<i>[Signature]</i>
Muel Villacela									Shumid			<i>[Signature]</i>
Angelina Espinoza									Shumid			<i>[Signature]</i>
Roberto									Shumid			<i>[Signature]</i>
Marcos Jimenez									Shumid			<i>[Signature]</i>
Guillermo									Sta Rosa			<i>[Signature]</i>
Elvira Guarcion									Shumid			<i>[Signature]</i>
Herminia Haceda									Shumid			<i>[Signature]</i>
Olga									Shumid			<i>[Signature]</i>
Wm. Castellanos									Shumid			<i>[Signature]</i>
Antonio									Shumid			<i>[Signature]</i>

